

FILM MICHELA FRANCO

HOWY POZYADEK

W KINACH

OD 15 PAŹDZIERNIKA



OPIS FILMU



Mocny jak zadany niespodziewanie cios, kipiący od gniewu jak uliczny tłum, wciągający niczym polityczna intryga – „Nowy porządek” to wbijająca w fotel mieszanka thrilleru i dramatu roztaczająca przed nami szokującą wizję najbliższej przyszłości. Zdobywca Srebrnego Lwa – Nagrody Jury na festiwalu w Wenecji przewiduje jutrzejsze konsekwencje dzisiejszych napięć. Pogłębiające się nierówności, pęczniejące bańki bogactwa pośród morza desperacji, frustracji i nędzy muszą doprowadzić do kryzysu i „Nowy porządek” rozpoczyna się właśnie w momencie, w którym biedni występują przeciw bogatym, kolorowi przeciw białym, wojsko przeciw społeczeństwu, a ulice bierze we władanie chaos.

Ten potężny wstrząs reżyser obserwuje z perspektywy rodziny milionerów, którzy w posiadłości na obrzeżach miasta Meksyk organizują wesele córki. Rozbawiona elita za późno dostrzeże niebezpieczeństwo, zakradające się niepostrzeżenie, jak włamywacze,

którzy zaraz rozbiją zabawę. Czy ci, co przyszli wyrównać stulecia krzywd, będą mieć litość chociaż dla tych, którzy kiedyś okazali im serce? I kto, na ruinach upadającego systemu, zbuduje „Nowy porządek”?

Prowokacyjny, chłodnym okiem obserwujący doprowadzony do stanu wrzenia świat, „Nowy porządek” to najbardziej radykalny tytuł w dorobku Michela Franco. Także za sprawą precyzyjnych montażowych cięć bezbłędnie dawujących adrenalinę i chwile oddechu. Poruszająca się dynamicznie, a zarazem płynnie kamera zabiera nas w sam środek wydarzeń, na 88 minut czyniąc nas zakładnikami niepowtarzalnego stylu Franco. Tym samym twórca intymnych, poruszających „Opiekuna” i „Pragnienia miłości” okazał się mistrzem kina gatunkowego, autorem błyskotliwej politycznej diagnozy i twórcą, którego chwytający za gardło film można postawić na półce obok „Jokera” czy „Parasite”. Trzymając kciuki, żeby nie okazał się również prorokiem.

NOWY PORZĄDEK

w kinach od 15 października

DLACZEGO WARTO OBEJRZEĆ TEN FILM?



- 1** Szokująca i niepokojąco aktualna wizja niedalekiej przyszłości.
- 2** Film nagrodzony Srebrnym Lwem na 76. MFF w Wenecji.
- 3** Najnowsze dzieło wielokrotnie nagradzanego na festiwalu w Cannes Michela Franco.
- 4** Dystopijny obraz podzielonego społecznie Meksyku.
- 5** Spektakularne zdjęcia autorstwa Yves'a Cape, operatora m.in. „Holy Motors” Leosa Caraxa oraz filmów Bruno Dumonta.

NOWY PORZĄDEK

w kinach od 15 października



NOWY PORZĄDEK

CYTATY

*Dynamiczne i brutalne kino,
które nie pozostawia złudzeń.*

Variety

*„Nowy porządek” jako wezwanie
do sprawiedliwego podziału pieniędzy
oraz władzy jest aktualny
i bardzo niepokojący.*

The Hollywood Reporter

Wybitne dzieło, będziecie pod wielkim wrażeniem.

Deadline

*Przejmujące świadectwo szaleństwa
współczesności, od którego nie można
oderwać oczu.*

Toronto Star

*„Nowy porządek” bardzo skutecznie przekonuje,
że prawdziwa rewolucja może być paskudna,
przeróżająca i niehollywoodzka – i że nadchodzi.*

The Guardian

w kinach od 15 października



SYLWETKA REŻYSERA

MICHEL FRANCO

Urodził się w 1979 roku w Meksyku. Reżyser, scenarzysta i producent, jeden z najbardziej uznanych meksykańskich twórców kina artystycznego na świecie.

Jego debiutem fabularnym był film „Daniel i Ana” (2009). Za swoją drugą fabułę, „Pragnienie miłości” (2012), otrzymał Nagrodę Główną w sekcji Un Certain Regard na 65. MFF w Cannes. W 2015 roku powrócił do Cannes, tym razem już do Konkursu Głównego, gdzie premierę miał jego film „Opiekun”. Dramat z Timem Rothem zdobył na festiwalu nagrodę za Najlepszy Scenariusz.

Franco zajmuje się również produkcją – odpowiada nie tylko za własne tytuły, ale współprodukował również takie filmy jak „Na lodzie” Sofii Coppoli, „600 mil” Gabriela Ripsteina, czy zdobywcę Złotego Lwa w Wenecji „Z daleka” Lorenzo Vigasa.

„Nowy porządek” jest jego szóstym pełnometrażowym filmem fabularnym. Na tegorocznym 77. MFF w Wenecji o główną nagrodę powalczy najnowsza produkcja meksykańskiego reżysera pt. „Sundown” z Timem Rothem i Charlotte Gainsbourg.

NOWY PORZĄDEK

w kinach od 15 października

STOPKA

NOWY PORZĄDEK

tytuł oryginalny: Nuevo orden

reżyseria: Michel Franco

występują: Naian González Norvind,
Dario Yazbek Bernal, Patricia Bernal,
Diego Boneta

kraj produkcji: Francja, Meksyk

rok produkcji: 2020

język oryginalny: hiszpański

gatunek: thriller

czas: 88 min.



MATERIAŁY PRASOWE

Kliknij, aby pobrać

NOWY PORZĄDEK

w kinach od 15 października

MINIATURKI ZDJĘĆ



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



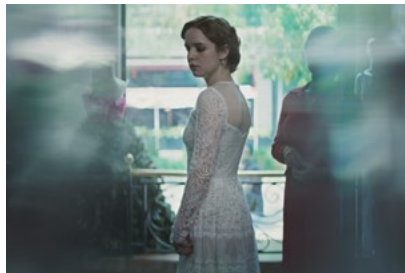
Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



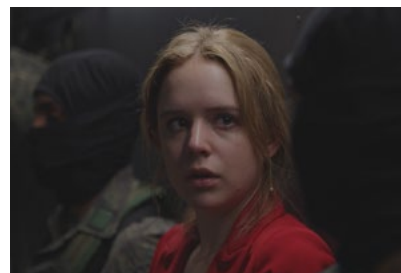
Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie

NOWY PORZĄDEK

w kinach od 15 października

GF
GUTЕК
FILM



www.gutefilm.pl