

Regulamin projektu Scope100

§1

Definicje

1. Organizator – Gutek Film spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w (01-503) Warszawie przy Al. Wojska Polskiego 41 lok. 43, wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000125046, NIP: 526-10-09-244, kapitał zakładowy: 50 000,00 zł.
2. Scope100 – europejski projekt stworzony przez Organizatora i realizowany w Polsce, Czechach, Portugalii, Szwecji, Norwegii, i na Litwie i na Węgrzech we współpracy z innymi podmiotami, z myślą o widzach w różnym wieku i z różnym wykształceniem, których łączy pasja do kina. Celem Scope100 jest popularyzacja kina europejskiego, poprzez włączenie widzów do procesu dystrybucji i promocji filmów. Projekt realizowany jest w ramach realizowanego przez Unię Europejską Programu Kreatywna Europa.
3. Koordynator – osoba wybrana przez Organizatora, odpowiedzialna za wybór Uczestników, a także za przebieg projektu Scope100 w Polsce.
4. Projekt – Projekt w zakresie, w jakim odbywa się na terytorium Polski, współorganizowany przez Spółkę.
5. Kandydat – osoba fizyczna, która dokonała w drodze elektronicznej zgłoszenia udziału w Projekcie poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego udostępnionego przez Organizatora.
6. Uczestnik – Kandydat, który został zakwalifikowany przez Koordynatora do uczestnictwa w Projekcie.
7. Serwis – strona internetowa Projektu o adresie URL festivalscope.com umożliwiająca udział w Projekcie.
8. Regulamin – niniejszy dokument.

§ 2

Zgłoszenia do Projektu

1. Do Projektu może zgłosić się każdy pełnoletni Kandydat, mieszkający na terytorium Polski, zainteresowany kinem europejskim, posługujący się językiem angielskim w stopniu pozwalającym na oglądanie filmów w angielskiej wersji językowej lub z angielskimi napisami oraz posiadający

łącze internetowe, którego przepustowość umożliwia transmisję (streaming) filmów biorących udział w Projekcie (tj. co najmniej 10 MB/s).

2. Zgłoszenia można dokonać tylko elektronicznie poprzez formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie: www.gutekfilm.pl/scope100.
3. W ramach zgłoszenia należy podać wszystkie wymagane przez Organizatora informacje oraz udzielić odpowiedzi na zadane przez Organizatora pytania.
4. Zgłoszenia do Projektu będą przyjmowane w okresie od dnia 1 stycznia 2018 r. od godz. 00:01 do dnia 31 stycznia 2018 r. do godz. 23:59.
5. Zgłoszenie do Projektu i uczestnictwo w Projekcie jest bezpłatne.

§ 3

Wybór Uczestników Projektu

1. W terminie do dnia 28 lutego 2018 r. spośród Kandydatów Koordynator wybierze 100 osób, które zostaną zakwalifikowane jako Uczestnicy Projektu.
2. Przy wyborze Uczestników Koordynator kierować się będzie kryterium konieczności zapewnienia zaangażowanej i różnorodnej widowni, która będzie brała udział w Projekcie, biorąc pod uwagę między innymi następujące cechy Kandydatów:
 - 1) wiedzę o kinie niekomercyjnym,
 - 2) dotychczasowe zaangażowanie i doświadczenie w działalności związanej z filmem, w szczególności z kinem niekomercyjnym,
 - 3) wykształcenie,
 - 4) wiek,
 - 5) miejsce zamieszkania.
3. Koordynator powiadomi Kandydatów o ich zakwalifikowaniu jako Uczestników Projektu w terminie do dnia 28 lutego 2018 r. w drodze wiadomości e-mail przesłanej z adresu scope@gutekfilm.pl na adres poczty elektronicznej wskazany przez Uczestnika w formularzu zgłoszeniowym.
4. Decyzje Koordynatora o wyborze Uczestników nie podlegają odwołaniu.
5. Koordynator przekaze każdemu Uczestnikowi tymczasowy login i hasło umożliwiające zarejestrowanie się w Serwisie i oglądanie filmów.
6. Uczestnik zobowiązany jest do zalogowania się w Serwisie w terminie 7 dni od otrzymania od Koordynatora loginu i hasła. Uczestnik zobowiązany jest do zmiany przydzielonego mu hasła na własne.

7. Jeżeli Uczestnik nie zaloguje się w Serwisie w terminie, o którym mowa w ust. 6 powyżej, przydzielone Uczestnikowi login i hasło zostaną zdezaktywowane, a Uczestnik zostanie wykluczony od udziału w Projekcie.

§ 4

Przebieg Projektu

1. Każdy Uczestnik po zalogowaniu się w Serwisie uzyska dostęp do indywidualnego konta, za pośrednictwem którego będzie mógł:
 - 1) obejrzeć 5 europejskich filmów wybranych uprzednio przez Organizatora do Projektu, w terminie do 31 marca 2018 r.,
 - 2) oceniać oglądane filmy za pośrednictwem zamieszczonego w Serwisie kwestionariusza ocen,
 - 3) recenzować oglądane w ramach Projektu filmy oraz brać udział w dyskusjach o tych filmach.
 - 4) brać aktywny udział w przygotowaniach kampanii promocyjnej Filmu.
2. Indywidualne konto Uczestnika w Serwisie będzie aktywne do dnia 30 czerwca 2018 r.
3. Szczegółowy kalendarz projekcji filmów za pośrednictwem Serwisu oraz szczegółowe informacje w zakresie kryteriów oceniania filmów zostaną przekazane Uczestnikom przez Koordynatora w terminie do dnia 1 marca 2018 r. za pośrednictwem poczty elektronicznej.
4. Uczestnik ma możliwość oglądania filmów wyłącznie na terytorium Polski. Uczestnik nie jest uprawniony do stosowania środków technicznych umożliwiających korzystanie z filmów poza granicami Polski.
5. Uczestnik nie jest obowiązany do skorzystania z któregokolwiek z uprawnień, o których mowa w ust. 1 powyżej.

§ 5

Wybór i dystrybucja zwycięskiego filmu

1. W terminie do dnia 15 kwietnia 2018 r. Organizator ogłosi na stronie internetowej www.gutefilm.pl/scope100 oraz na stronie Serwisu wyniki głosowania Uczestników, w tym poda tytuł filmu, który zebrał najwyższą ocenę (zwany dalej „Filmem”) i który został zwycięzcą Projektu.
2. Po wyłonieniu przez Organizatora zwycięskiego Filmu, każdy z Uczestników będzie uprawniony do udziału w spotkaniu z Koordynatorem. W ramach spotkania Koordynator przedstawi Uczestnikom poszczególne etapy promocji Filmu. Spotkanie przeprowadzone zostanie w Warszawie. Uczestnicy zostaną poinformowani przez Koordynatora o terminie i dokładnym miejscu spotkania za

pośrednictwem poczty elektronicznej. Spotkanie odbędzie się w terminie do dnia 30 sierpnia 2018 r.

3. W ramach spotkania, o którym mowa w ust. 2, a także pocztą elektroniczną na adres scope@gutekfilm.pl w terminie do dnia 30 sierpnia 2018 r., Uczestnikom przysługiwać będzie prawo zgłaszania wszelkich propozycji związanych z promocją Filmu, w tym dotyczących polskiego tytułu Filmu, projektu plakatu, hasła reklamowego, miejsc, dat i charakteru pokazów specjalnych, itp.
4. Organizator nie jest związany propozycjami Uczestników i zastrzega sobie prawo do wyboru polskiego tytułu Filmu, a także podejmowania samodzielnych decyzji w pozostałych kwestiach związanych z promocją Filmu, m.in. ostatecznej wersji plakatu, haseł reklamowych promujących Film.
5. W przypadku, gdy Organizator będzie chciał skorzystać z propozycji zgłoszonych przez któregokolwiek z Uczestników, skontaktuje się z Uczestnikiem w celu dokonania uzgodnień dotyczących sposobu i warunków wykorzystania przez Organizatora efektów działalności twórczej Uczestnika. Uzgodnienia między Organizatorem i Uczestnikiem będą utrwalone za pośrednictwem poczty elektronicznej, zaś następnie potwierdzone w umowie zawartej w formie pisemnej.
6. Organizator podejmie starania do wprowadzenia Filmu do polskich kin, przy czym premiera powinna odbyć się nie wcześniej niż 1 kwietnia 2018 r. i nie później niż w terminie do 30 września 2018 r.

§ 6

Nagrody i wyróżnienia

1. Po upływie okresu, o którym mowa w § 5 ust. 2 Regulaminu, Organizator nagrodzi, z zastrzeżeniem postanowienia ust. 4 poniżej, 15 (piętnaście) najbardziej aktywnych Uczestników, tj. Uczestników, którzy wnieśli największy wkład w Projekt. Organizator będzie oceniać przede wszystkim:
 - 1) liczbę obejrzanych przez Uczestnika filmów,
 - 2) liczbę ocenionych przez Uczestnika filmów,
 - 3) aktywność Uczestnika w publikowaniu recenzji i komentarzy odnoszących się do oglądanych filmów w ramach Serwisu,
2. Nagrodami są akredytacje na Międzynarodowy Festiwal Filmowy T-Mobile Nowe Horyzonty 2018, który odbędzie się we Wrocławiu w okresie od 26 lipca do 5 sierpnia 2018 r., uprawniające w szczególności do uczestniczenia w maksymalnie 50 seansach na festiwalu (zasady korzystania z akredytacji zamieszczone są na stronie: <https://www.nowehoryzonty.pl/artukul.do?id=1352>).

3. Wartość akredytacji na Międzynarodowy Festiwal Filmowy T-Mobile Nowe Horyzonty 2018 wynosi 200 zł brutto za jedną akredytację.
4. Decyzje dotyczące przyznania nagród Organizator podejmuje według własnego uznania. Decyzje Organizatora w sprawie przyznania nagród nie podlegają odwołaniu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania Uczestnikom, innym niż wskazani w ust. 1, wyróżnień według własnego uznania. Dodatkowymi nagrodami mogą być w szczególności płyty DVD z filmami dystrybuowanymi przez Organizatora, plakaty filmowe oraz publikacje książkowe – każdy o wartości nie wyższej niż 50 zł brutto.
6. W przypadku, w którym przyznanie nagrody będzie podlegało opodatkowaniu podatkiem dochodowym od Uczestnika, do takiej nagrody dodana zostanie kwota w wysokości 11,11 % wartości brutto tej nagrody na cele pokrycia podatku dochodowego należnego od Uczestnika, któremu nagroda zostanie przyznana, z tytułu wygranej w konkursie. Dodana kwota, o której mowa w zdaniu poprzednim, stanowi część nagrody. Kwota ta nie zostaje wydana Uczestnikowi wraz z nagrodą, lecz zostaje przekazana przez Organizatora do właściwego urzędu skarbowego.
7. Uczestnikowi nie przysługuje prawo żądania wymiany nagrody na inną ani żądania wypłaty ekwiwalentu za nagrodę.
8. Organizator podejmuje decyzje w sprawie przyznania nagród i wyróżnień w terminie do dnia 30 czerwca 2018 r. Uczestnik zobowiązany jest do dokonania z Organizatorem ustaleń co do miejsca terminu i sposobu odbioru nagrody.

§ 7

Obowiązki Uczestnika

1. Uczestnikowi nie wolno udostępniać jego konta w Serwisie osobom trzecim, jak również korzystać z konta należącego do innego Uczestnika.
2. Uczestnikowi nie wolno w żaden sposób utrzymywać, zwielokrotniać filmów, które będą mu prezentowane w ramach Projektu, jak również rozpowszechniać ich w jakikolwiek sposób, w jakimkolwiek zakresie. Takie działania mogą naruszać prawa autorskie i prawa pokrewne do filmów.
3. Organizator jest uprawniony do wykluczenia z Projektu Uczestnika, który narusza przepisy prawa lub postanowienia Regulaminu.

§ 8

Nowi Uczestnicy Projektu

Organizator zastrzega sobie prawo doboru do Projektu nowych Uczestników w przypadkach, w których zgodnie z Regulaminem Organizator wykluczył Uczestnika z Projektu.

§ 9

Tryb składania i rozpatrywania reklamacji

1. Wszelkie reklamacje dotyczące Projektu należy zgłaszać za pośrednictwem poczty elektronicznej (e-mail) na adres: scope@gutekfilm.pl najpóźniej w terminie do dnia 30 sierpnia 2018 r.
2. Za datę wniesienia reklamacji uważa się datę jej wpłynięcia na serwer poczty elektronicznej Organizatora.
3. Reklamacje, które wpłyną do Organizatora po wyznaczonym terminie, nie będą rozpatrywane.
4. Reklamacja powinna zawierać imię, nazwisko, adres poczty elektronicznej (e-mail) zgłaszającego reklamację, jak również podanie przyczyny reklamacji i roszczenie zgłaszane w związku z reklamacją.
5. Reklamacje będą rozpatrywane przez Organizatora w terminie 21 (dwudziestu jeden) dni od daty ich otrzymania.
6. O wyniku rozpatrzenia reklamacji zgłaszający reklamację zostanie powiadomiony za pośrednictwem poczty elektronicznej (e-mail), na adres podany w reklamacji.
7. Od decyzji Organizatora odmawiającej uznania reklamacji i/lub uwzględnienia roszczenia zgłaszającego reklamację nie przysługuje odwołanie.

§ 10

Dane osobowe

1. Wymogiem skutecznego zgłoszenia do Projektu i wzięcia udziału w Projekcie jest wyrażenie przez Kandydata zgody na przetwarzanie danych osobowych dla celów organizacji Projektu oraz umożliwienia Organizatorowi realizacji i wydania przyznanej nagrody, w szczególności przekazania danych osobowych nagrodzonego Uczestnika podmiotom zaangażowanym w realizację nagrody, a także na publikację imienia i nagrodzonego Uczestnika na stronach Organizatora i stronie Serwisu.
2. Uczestnikom przysługuje prawo wglądu do swoich danych osobowych, prawo poprawy treści swoich danych osobowych oraz prawo żądania zaprzestania przetwarzania ich danych osobowych.

3. Organizator informuje, że podane dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2002 Nr 101., poz. 926 ze zm.).
4. Uczestnik zobowiązany jest do podania prawdziwych danych osobowych.

§ 11

Postanowienia końcowe

1. Regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej Organizatora: www.gutekfilm.pl/scope100.
2. Regulamin obowiązuje od dnia 1 stycznia 2018 r.
3. Kandydaci oraz Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania postanowień Regulaminu.
4. W przypadku konieczności zmiany Regulaminu lub odwołania Projektu Organizator opublikuje informację o zmianie lub odwołaniu na swojej stronie internetowej i powiadomi Kandydatów/Uczestników.